

PRUEBAS DE ACCESO A LOS CICLOS FORMATIVOS DE GRADO SUPERIOR

Convocatoria de 20 de junio de 2024 (Resolución de 08 de marzo de 2024)

DATOS DEL ASPIRANTE	CALIFICACIÓN
<p>Apellidos:</p> <p>Nombre: D.N.I.:</p>	

GRADO SUPERIOR – PARTE ESPECÍFICA
LENGUA EXTRANJERA - FRANCÉS

Mantenga su **DNI en lugar visible** durante la realización de la prueba.
Lea detenidamente los **enunciados** de las cuestiones.
 Cuide la presentación (orden, claridad y limpieza). **Destaque las soluciones.**
Duración de la prueba: 2 HORAS

Infobésité¹: quand trop d’information tue l’information

À l’occasion de la sortie de son documentaire “Le monde, les médias et moi”, nous avons rencontré Anne-Sophie Novel, journaliste, auteure et conférencière. Elle nous a expliqué le phénomène de l’infobésité.

Quel message souhaitez-vous faire passer dans votre documentaire ?

Ce documentaire est né d’un questionnement sur les effets de l’accès à beaucoup d’informations. Je me suis demandé si cela avait des conséquences sur notre conception du monde. Je suis allée enquêter au Danemark, aux États-Unis, en passant par la France et le Royaume-Uni. Mon idée était d’alerter sur les risques de l’infobésité aussi bien dans le cadre privé que professionnel.

L’infobésité, qu’est-ce que c’est ?

Le phénomène a commencé dans les années 80-90, avec l’apparition des premières chaînes d’information en continu : CNN aux États-Unis, et LCI en France, en 1994. Puis, au début des années 2000, l’avènement du Web a conduit à une augmentation considérable de la quantité d’informations diffuses mais aussi à un traitement bien plus rapide par rapport aux médias traditionnels. Plus récemment, le développement des applications d’informations en direct, telles que *Periscope*, associé à la multiplication des commentaires (des blogueurs, des youtubeurs et des twittos), a renforcé le goût des internautes pour les informations.

¹ Infobésité: (de information et obésité). Surabondance d’informations imputée aux chaînes d’information en continu, aux nouvelles technologies de la communication et à la dépendance qu’elles créent chez l’utilisateur.

Quels sont les effets néfastes de cette surcharge informationnelle ?

Les notifications qui apparaissent sur nos téléphones plusieurs fois par jour conduisent à des troubles de la concentration. Les gens en souffrent de plus en plus. Et, avec la multiplication des nouveaux médias, les risques seront de plus en plus élevés. Par ailleurs, une “consommation” trop importante d’informations, et notamment celles qui sont issues de la presse à sensation, entraîne une forme d’addiction. Cela peut avoir des répercussions physiques, émotionnelles et intellectuelles (stress, fatigue, cyberdépendance, perte de mémoire, altération du jugement, dégradation du sommeil).

Dans le cadre professionnel, l’infobésité est accrue par la saturation des mails et la multiplication des outils de connexion (boîte mail, SMS, messagerie instantanée...). Le risque, c’est l’épuisement professionnel, ce qu’on appelle le “burn-out”.

Qu’est-ce qu’on peut faire pour lutter contre l’infobésité ?

Pour éviter de tomber dans le piège de l’infobésité, acceptez dans un premier temps de renoncer à tout savoir. Hiérarchisez l’information et ne cédez pas aux tentations des exclusivités ! Il faut veiller à désactiver les notifications et à sélectionner les sources de vos informations. Enfin, faites valoir votre droit à la déconnexion auprès de votre employeur.

Source : Lopes, M.J, et Twardowski-Vieites, D. (2021). *Inspire 3. Méthode de français B1*. Hachette

QUESTIONS

1.- COMPRÉHENSION (3 points)

1.1. Vrai ou faux. D’après le texte, dites si c’est vrai ou faux et justifiez votre réponse avec une phrase du texte.

- Anne-Sophie Novel n’a mené l’enquête qu’en France.

Vrai Faux

Justification :

- Le phénomène de l’infobésité a commencé en 2000.

Vrai Faux

Justification :

- Les notifications peuvent perturber la concentration.

Vrai Faux

Justification :

- La déconnexion du travail est aussi nécessaire.

Vrai Faux

Justification :

1.2. Répondez aux questions en évitant de recopier le texte (mais en respectant le point de vue du texte)

- Qu'est-ce qui a produit une augmentation importante des informations ?

.....

- Quel est le risque dans le milieu professionnel ?

.....

2. LEXIQUE (2 points)

2.1. Trouvez dans le texte un synonyme du mot « apparition, émergence, arrivée ».

.....

2.2. Trouvez dans le texte un mot équivalent à : « conséquences indirectes ».

.....

2.3. Donnez une définition du mot « cyberdépendance ».

.....

2.4. Expliquez l'expression suivante : « tomber dans le piège » (soulignée dans le texte)

.....

3. GRAMMAIRE (3 points)

3.1. Transformez cette phrase en étant « tu » le sujet. Faites les changements correspondants:

- Quel message souhaitez-vous faire passer dans votre documentaire ?

.....

3.2. Quel est l'antécédent du pronom EN dans cette phrase ?

- Les notifications qui apparaissent sur nos téléphones plusieurs fois par jour conduisent à des troubles de la concentration. Les gens **en** souffrent de plus en plus.

.....

3.3. Transforme ce verbe à l'impératif à la deuxième personne du singulier « tu ».

- Enfin, **faites** valoir votre droit à la déconnexion auprès de votre employeur.

Enfin, valoir ton droit à la déconnexion auprès de ton employeur.

4. COMPOSITION (2 points)

Option A

Croyez-vous que de nos jours nous recevons trop d'informations ? Avez-vous ressenti l'un des effets négatifs mentionnés dans le texte en raison de la surcharge d'informations ? Racontez brièvement votre expérience. (60 mots environ, sans recopier le texte)

Option B

“Il y a 50 ans, le télétravail semblait impossible. Aujourd’hui c’est une réalité grâce à la connexion permanente aux sources d’information. Êtes-vous pour ou contre? Quels en sont les avantages, d’après vous? Et les inconvénients? (60 mots environ, sans recopier le texte.”